

Filotic: Una propuesta para dar a conocer la filosofía mediante las tecnologías de la información y de la comunicación.

Rafael Robles Loro, profesor de filosofía.

<http://www.rafaelrobles.com/wiki/>

En febrero de 2005 se inició la línea de investigación Filotic como parte del proyecto “Didáctica, innovación y multimedia” coordinado por el Dr. Pere Marqués desde la Universidad Autónoma de Cataluña.

Desde entonces esta línea de investigación ha ido creciendo y ganando cierto prestigio entre la comunidad de docentes de la filosofía interesados en aplicar las nuevas tecnologías en su trabajo con los estudiantes.

Aunque el profesorado de filosofía se ha caracterizado por mostrar ciertas reticencias a la hora de innovar con las tecnologías en el aula, este proyecto, junto a otros que van apareciendo en la red, permite que las asignaturas de filosofía no se queden rezagadas respecto de otras más técnicas.

Los cinco objetivos básicos de nuestro equipo de investigación son:

1. Reunir a los profesores de filosofía interesados en la enseñanza mediante las Nuevas Tecnologías o Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
2. Desarrollar actividades formativas.
3. Crear material didáctico que requiera de TIC.
4. Promover el debate sobre la necesidad de extender la enseñanza innovadora en las materias de Filosofía.
5. Poner las bases y determinar buenas prácticas sobre las que otros colegas puedan apoyarse para aplicar las TIC en el aula de filosofía.

Al principio en Filotic trabajábamos a través de la lista de correos electrónicos que nos proporcionó Red Iris e íbamos volcando el contenido a una web estática. Desde que nos hemos puesto a trabajar con el wiki se ha agilizado mucho el trabajo ya que todo aquel que quiera puede ir enriqueciendo las distintas líneas de investigación sin necesitar la intermediación del coordinador.

En este momento existen en Filotic 24 líneas de investigación, algunas más desarrolladas que otras que, poco a poco, van dando sus frutos en las aulas de los profesores de filosofía que somos miembros de Filotic y de tantos otros que visitan nuestra web.

A continuación describiremos brevemente las distintas líneas de investigación que tienen cabida en Filotic, aunque estamos abiertos a crear nuevas según nos vayan proponiendo los participantes.

1. Biblioteca filosófica imprescindible

Esta línea de investigación pretende recoger, organizar y comentar los libros filosóficos más importantes que no deberían faltar en cualquier departamento de filosofía. Está dividido por temas y cada vez que alguien considera que algún libro es importante lo añade. Aparte de los libros filosóficos clásicos, queremos potenciar el análisis de los nuevos libros de filosofía para jóvenes que están surgiendo masiva y sorprendentemente en el mercado literario actual.

2. Blogs filosóficos

Los blogs se han constituido en una herramienta muy importante para motivar a los alumnos en su trabajo filosófico. Es por ello que en esta línea de investigación recojamos los blogs más importantes de los profesores de filosofía así como aquellos que traten asuntos filosóficos. Del mismo idea se comparten ideas aplicables al mundo del blog filosófico.

3. Calidad de los conocimientos, destrezas y actitudes de los estudiantes.

La evaluación de lo que aprenden los estudiantes de filosofía es una de los asuntos más complicados para los profesores. En esta línea de investigaciones recogemos algunos de los trabajos sobre evaluación de equipos de trabajo como del Centro de Profesores de Torrijos (Toledo) o del IES Juan Bosco de Alcázar de San Juan (Ciudad Real), así como un análisis de las formas de evaluar disertaciones, comentarios de textos, cuadernos de clase y exámenes.

4. Cine y filosofía

Son muy numerosas las webs y libros que tratan sobre el cine y la filosofía. A pesar de ello queda un largo camino por delante para obtener todo el “jugo didáctico” a un sinnúmero de espléndidas películas que tienen mucho que decir en la asignatura de filosofía. Esta línea de investigación pretende aumentar el número de recursos que permitan a trabajar con el cine y la filosofía. En este momento nuestra actividad se centra en organizar una cinemateca articulada por temas de filosofía y otra que articulada por temas relacionados con la inteligencia emocional.

5. Filosofía para niños y niñas.

El programa de Matthew Lipman “Filosofía para niños” (FpN) “pretende (a partir de temas tradicionales de la historia de la Filosofía y mediante un conjunto de pautas metodológicas, cuidadosamente planificadas y experimentadas, que rescatan la curiosidad y el asombro de los niños y las niñas) estimular y desarrollar el pensamiento complejo del otro en el seno de una comunidad de indagación. En esta comunidad, en la que sus miembros trabajan para ser capaces de entender el punto de vista de los demás y se esfuerzan solidariamente por descubrir el sentido del mundo y de la sociedad en la que viven es donde se lleva a cabo el programa”.

Esta línea de investigación intenta recoger y elaborar recursos educativos relacionados con la FpN que faciliten aplicar en el aula esta importante metodología que incentiva la reflexión en el alumnado.

6. Humor y filosofía.

El humor es una de las estrategias más útiles en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En esta línea de investigación queremos reflexionar sobre el humor y la filosofía y recoger los mejores chistes filosóficos que sirvan de apoyo al profesorado para hacer más amenas sus clases.

7. Observatorio de la filosofía

Lejos de ser un tema a ignorar, todos los días los periódicos traen noticias relativas al mundo de la filosofía: necrológicas de pensadores, reseñas de libros filosóficos, encuentros, etc. Esta línea de investigación recoge estas noticias para tomar el pulso al trato de los asuntos filosóficos que realizan los *mass media*.

8. Presentaciones filosóficas

Las presentaciones tipo "Power Point" permiten una exposición más amena de los temas tratados en el aula. Esta línea de investigación incentiva la creación de nuevas presentaciones relacionadas con la filosofía y recoge las ya realizadas por otros profesores de filosofía.

9. Software para la clase de filosofía

Cada vez son más las aplicaciones gratuitas que se encuentran disponibles en Internet. En esta línea recogemos y pretendemos evaluar el software que pueda ser útil en la enseñanza de la filosofía.

10. Videoteca

Cada vez son más numerosos los vídeos que recorren Internet merced a plataformas como Google Vídeos o YouTube. Muchos de estos vídeos tienen un contenido filosófico y esta línea de investigación pretende recogerlos y ordenarlos para poder ser usados en el aula de filosofía.

11. Web 2.0 y filosofía

Según O'Reilly, inventor del concepto, "cuando nos referimos al término web 2.0 nos referimos a una serie de aplicaciones y páginas de Internet que utilizan la inteligencia colectiva para proporcionar servicios interactivos en red dando al usuario el control de sus datos.". Es tan importante esta nueva forma de interactuar por Internet que desde esta línea de investigación pretendemos sacar sus posibilidades pedagógicas para la clase de filosofía. Hay multitudes de herramientas Web 2.0 que pueden ayudar mucho en la enseñanza de filosofía.

12. Webs filosóficas

Estimamos que dentro de pocos todos los profesores tendrán un espacio web en el que colgar sus materiales didácticos. Mientras llega ese momento ya son varios los profesores de filosofía que cuentan con página web en Internet y aquí recogemos sus direcciones. Igualmente desde esta línea de investigación pretendemos dar con unos criterios de evaluación para detectar las webs filosóficas de gran calidad.

13. Webquests filosóficas

La webquest, según la Wikipedia, es “una metodología de búsqueda orientada, en la que casi todos los recursos utilizados provienen de la web. Fue propuesta por el profesor Bernie Dodge, de la Universidad de San Diego, en 1995. Cada vez son más utilizadas como recurso didáctico por los profesores, puesto que permiten el abordaje de habilidades de manejo de información, propias del Modelo curricular cognitivo respondiendo así a la meta educativa del aprender a conocer postuladas por la UNESCO frente al desafío de educar en una sociedad altamente informatizada. Para desarrollar una WebQuest es necesario crear un sitio web que puede ser construido con un editor HTML, un servicio de blog o incluso con un procesador de textos que pueda guardar archivos como una página web”.

Son tantas las posibilidades didácticas en el mundo e la filosofía que desde esta línea de investigaciones recogemos todas las webquests filosóficas, las analizamos e incentivamos la elaboración de otras.

14. Wikis filosóficos

Esta línea de investigación pretende estudiar y analizar las wikis que tratan temas filosóficos. Una wiki, según la Wikipedia, es un sitio web colaborativo que puede ser editado por varios usuarios. Los usuarios de una **wiki** pueden así crear, editar, borrar o modificar el contenido de una página web, de forma interactiva, fácil y rápida; dichas facilidades hacen de la wiki una herramienta efectiva para la escritura colaborativa.

Aquí recogemos los escasos wikis filosóficos que existen y pretendemos analizarlos, así como fomentar el desarrollo de nuevas wikis.

15. Futuros posibles proyectos

Son tantas las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y de la comunicación en el mundo de la filosofía que los anteriores son tan solo una parte de lo que se puede investigar. Los siguientes son posibilidades a investigar dentro del campo que nos atañe: “Poemas filosóficos”, “Aprendizaje por proyectos”, “Asesoramiento filosófico”, “Actividades que despierten la creatividad del alumnado”, “Arte y filosofía”, “Materiales didácticos”, “Música y filosofía”, “Pizarra digital y filosofía”, “Plataformas educativas”, “Portafolios electrónico” y “Videojuegos y filosofía”.

WEBS CITADAS

Antiguo Filotic <http://www.rafaelrobles.com/tic.htm>

Biblioteca filosófica imprescindible
<http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Biblioteca>

Blogs filosóficos <http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Blogs>

Calidad de los conocimientos, destrezas y actitudes de los estudiantes
http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Calidad_de_los_conocimientos%2C_destrezas_y_actitudes_de_los_alumnos

Cine y filosofía
http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Cine_y_filosof%C3%ADa

Didáctica, innovación y multimedia <http://dewey.uab.es/pmarques/dim/>

Humor y filosofía
http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Humor_y_filosof%C3%ADa

Miembros de Filotic <http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Miembros>

Filosofía para niños y niñas
http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Filosof%C3%ADa_para_ni%C3%B1os

Filotic <http://www.rafaelrobles.com/wiki/>

Observatorio de la filosofía
<http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Observatorio>

O'Reilly, "¿Qué es Web 2.0?"
<http://sociadadelainformacion.telefonica.es/jsp/articulos/detalle.jsp?elem=2146>

Presentaciones filosóficas
http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Presentaciones_filos%C3%B3ficas

Red Iris Filotic <http://www.rediris.es/list/info/filotic.es.html>

Software <http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Software>

Videoteca <http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Videoteca>

Web 2.0 y filosofía http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Web_2.0

WebQuest. (2007, 21) de junio. *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 09:52, julio 30, 2007 from
<http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=WebQuest&oldid=9617320>.

Webquests filosóficas <http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Webquest>

Webs filosóficas <http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Webs>

Wiki. (2007, 25) de julio. *Wikipedia, La enciclopedia libre*. Fecha de consulta: 09:57, julio 30, 2007 from <http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Wiki&oldid=10259915>.

Wikis filosóficos <http://www.rafaelrobles.com/wiki/index.php?title=Wiki>