

ESTÉTICA GUSTATORIA

T'ai Sophia Lucas Sático Matni

**Valoració de la Marató Filosòfica a l'escola Sol Ixent de Corbins (Lleida),
realitzada els dies 17 i 18 d'abril.**

Quan T'ai Sophia Lucas em va proposar realitzar unes sessions de filosofia en el nostre centre la idea em va agradar de seguida. Era una oportunitat perquè algú aliè a l'escola pogués valorar l'actitud i aptitud dels nostres infants que porten fent "Filosofia per nens" d'una manera sistemàtica, des de fa vuit anys.

Alhora em permetria veure com des del grau universitari de Filosofia es plantegen en profunditat conceptes que d'una manera més intuïtiva ja interessaven als nens i nenes.

Valoro molt positivament la intervenció de T'ai Sophia Lucas en molts aspectes:

1. CLAREDAT de la proposta. Sense fer massa explicacions s'entenia clarament l'objectiu que es plantejava. A l'hora de la valoració els mateixos nens/es han deduït quin era el sentit global de l'activitat.
2. MOLT PAUTADA. Relacionat amb el primer punt, les activitats estaven molt organitzades amb tres moments específics que es repetien per cada element (poma, llimona i tortes d'arròs per una banda i visionat d'imatges per un altre):
 1. Acció de percebre (amb activitats que van abastar TOTS els sentits).
 2. Reconeixement de la percepció.
 3. Metacognició.
3. Desenvolupament AJUSTAT als objectius. Les activitats eren senzilles però entenc que contribuïen als objectius que es van proposar.
4. Sobre la dinàmica amb els grups: crec que fruit de l'actitud i de la claredat de la proposta de T'ai Sophia Lucas, el grup no es perdia en cap moment i ella RECONDUÏA amb total naturalitat el diàleg, fent-lo avançar en la direcció filosòfica, que és el que es pretenia.
5. Més que HABILITATS DE PERCEPCIÓ. Una vegada més es constata que tot i que l'objectiu de les sessions es centra en les habilitats de percepció, inevitablement, a l'hora de dialogar i reflexionar es posen en marxa diferents

habilitats que interrelacionades fan créixer el pensament. Una mirada atenta de la conductora de la sessió les sap veure i les potencia. Es realitzen comparacions, definicions, es busquen criteris, es donen raons

6. La mirada ESTÈTICA que ens proposa imatges diferents i belles per observar i reflexionar, per mirar, remirar, badar, admirar...
7. TANCAR LES SESSIONS. Considero tant important com el desenvolupament de les sessions, el fet d'acabar-les adequadament. És el moment de recapitular, resumir i valorar de manera que es visqui l'activitat com quelcom que ens ha aportat alguna cosa i que hem construït amb el diàleg , anant més enllà de la sensació de conversa agradable sobre un tema interessant. T'ai Sophia Lucas, ha sabut cloure les sessions provocant aquestes reflexions i utilitzant una activitat d'avaluació figuro-analògica que ha fet molt creativa la valoració.
8. Materials MOLT ADEQUATS, fàcils de trobar i que donen molt joc, sent uns bons aliats a l'hora de fer les activitats.
9. BONA ORGANITZACIÓ: tot estava a punt i això va agilitzar unes activitats molt vivencials que podrien donar peu a un cert rebombori.
10. ACTIVITAT TRANSVERSAL. Realitzar la mateixa activitat en tots els grups (des de P-3 fins a 6è) planteja la incògnita de si és o no adequada pels més petits o pels més grans. En aquest cas ha estat un encert ja que tots els grups han aportat pensament a partir de la mateixa proposta. Això, a més, ens permet valorar les diferències entre unes i altres sessions i reflexionar sobre les possibles causes: importància del desenvolupament del llenguatge per expressar percepcions i reflexions; significació de la pròpia vivència per poder relacionar-la amb l'experiència viscuda a l'aula....

Per una altra banda tots els nens i nenes van estar molt motivats i els va interessar molt el que T'ai Sophia Lucas els proposava. Tots seguien les instruccions, encara que els més petits no es podien estar d'obrir els ulls per saber el que tenien entre mans. De totes formes, finalment això no va suposar un gran inconvenient per la realització efectiva de l'activitat. I en tots els grups, sense excepció, es va generar reflexió a partir de l'experiència i el diàleg.

En definitiva agraeixo a T'ai Sophia Lucas que volgués compartir amb nosaltres aquest treball que ens ha arribat a la nostra escola, que ens hem fet nostre i que ens servirà per continuar repensar la nostra feina a l'aula de filosofia.

Araceli Ochoa de Eribe

Directora de l'Escola "Sol Ixent" de Corbins (Lleida)

Professora i Formadora de "Filosofia per nens", "Filosofia 3/18" y "Proyecto Noria".